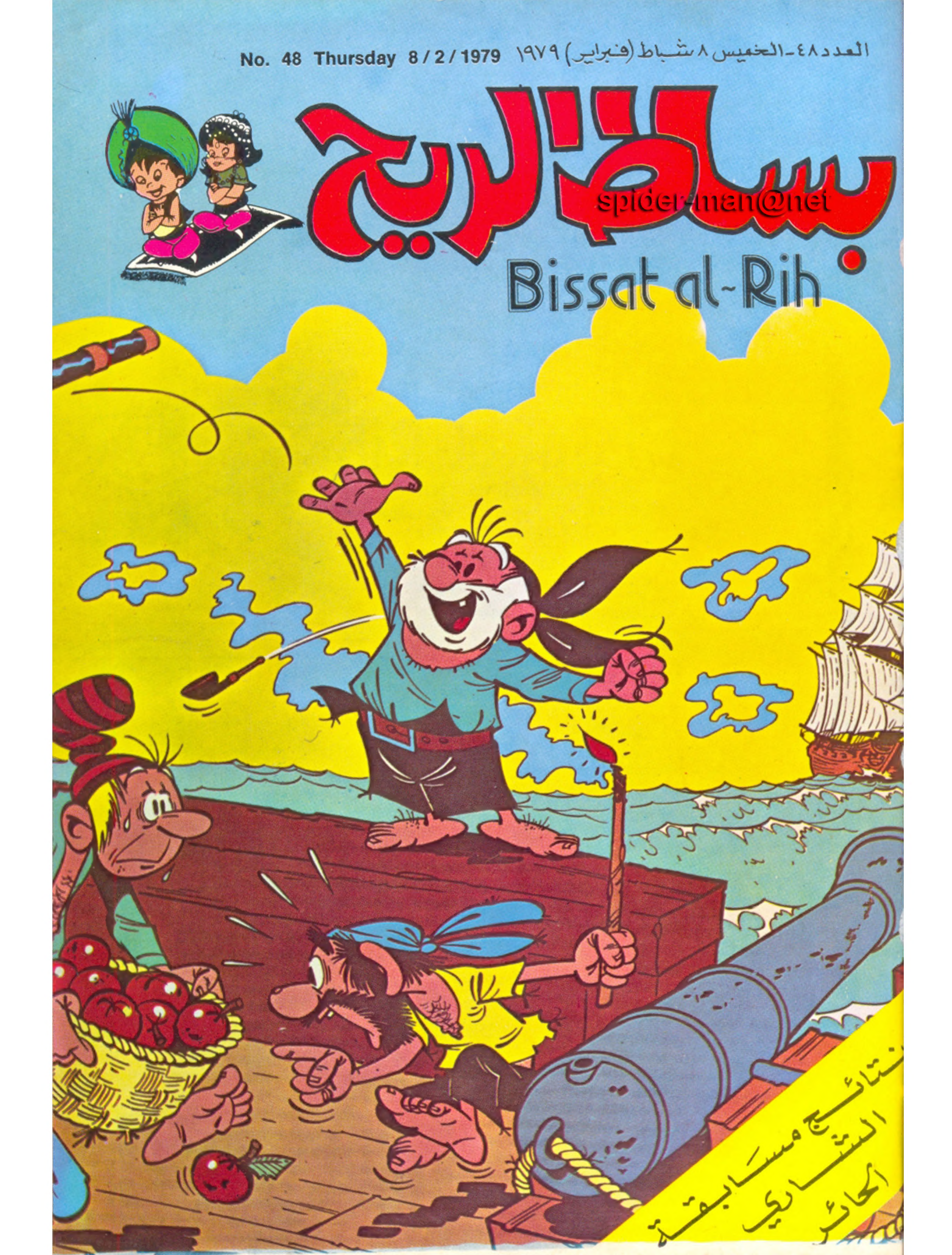


No. 48 Thursday 8 / 2 / 1979
العدد ٤٨ - الخميس ٨ شباط (فبراير) ١٩٧٩
بساط الريح
spider-man@net
Bissat al-Rih
نتائج مسابقة
الشاريك
الحائر



مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً: دافاقهد

Bissat al-Rih

A Magazine for the Arab world youth

Tel: 349178 - 349179 P.O. Box: 2668

Cable: Dafakhed Beirut - Lebanon

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير: فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة: ليلى خليفة

الاشراف الفني: مظهر الحسن

ثمن العدد

لبنان	١٥٠ ق٠ل٠	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق٠س٠	اليمن	٢٫٥ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)

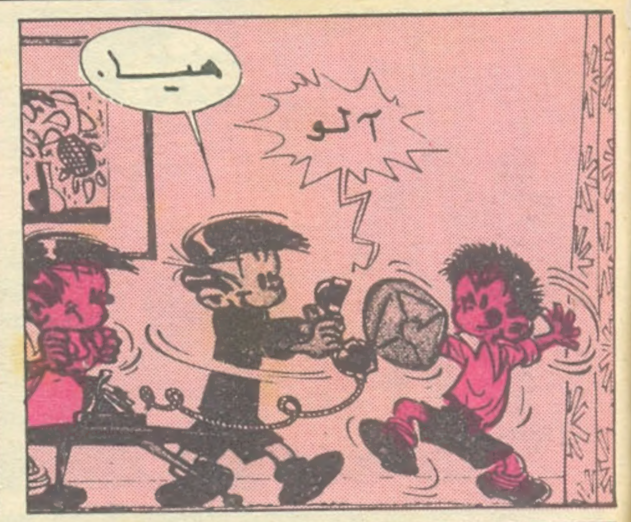
طريف وظريف

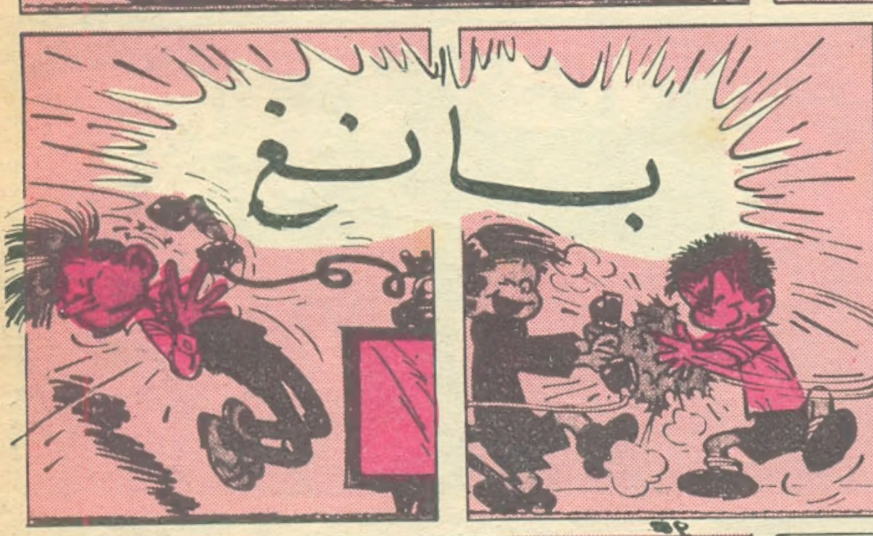


طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة ستتعرف عليهما وتضحك معهما كل اسبوع !.



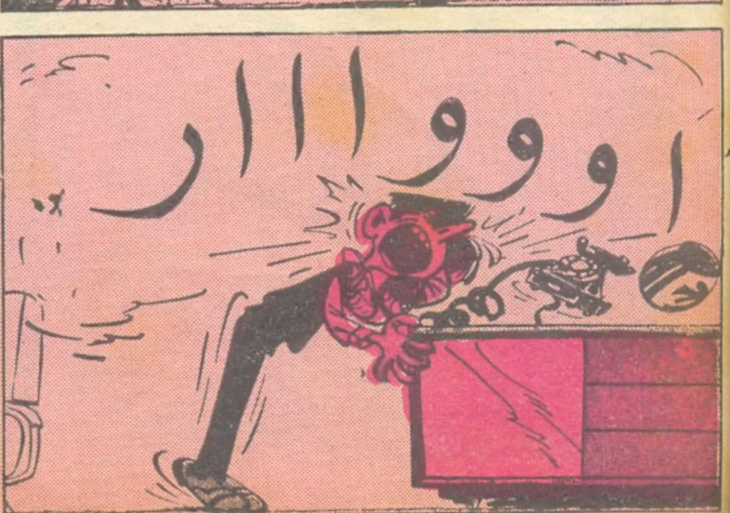














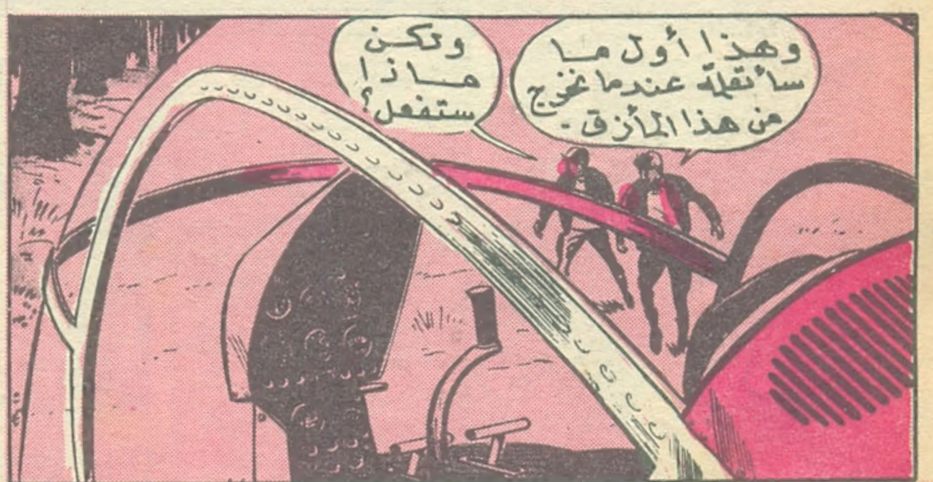

والآن يا صديقي ألم تخف ؟
اوف. لا أحب ذلك !..


كيف السبيل الى الخلاص منهم ؟ فنحن بلا سلاح ولا مؤونة وتائهين في هذه الغابة.
الحالة حرجة لا أرى أي مخرج لنا.


لقد اختفوا ! ولكنهم سيتنبهون الى غيابنا. أمامنا ساعة واحدة ..
أمامنا فرصة للنجاة. تشجع.


الهيليكوبتر !
الهيليكوبتر ! ولكنك لم تتقدم من قبل طائرة ؟!


لا هيهات !
اذن


وهذا أول ما سأتقله عندما نخرج من هذا المأزق.
ولكن ماذا ستفعل ؟


سأستخدمها مع ذلك. سترى !
أأنت مجنون ؟


بعد بضع دقائق
السيارة خلف هذه الاشجار.
حسناً. اذهب يا لابروبير مباشرة اليهما. واتجه الى الطريق اليمنى..
هه، اسمع !


ثر ثر ثررررر
؟ !

يكتشف ڤالاردي وصديقه جهاد أن موريس لابروبير متواطئ مع أفراد عصابة خطيرة .















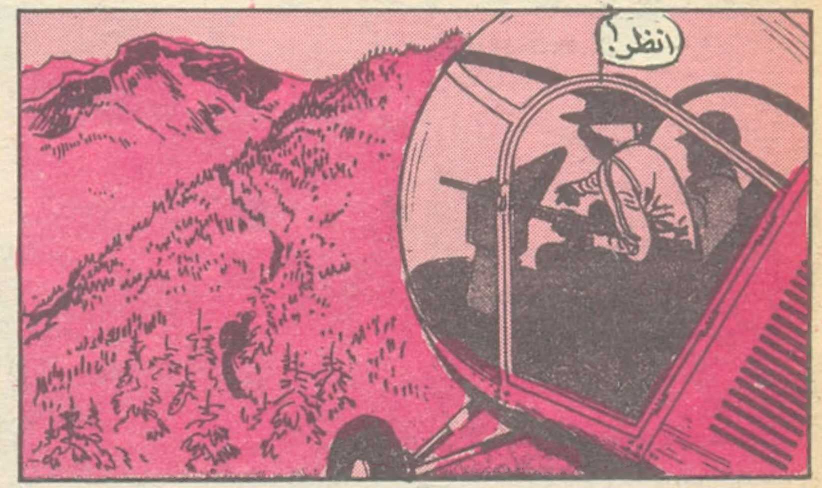




لقاء في الصقيع

















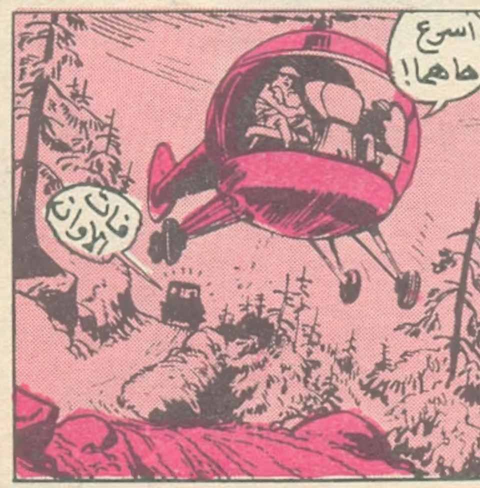



انهما يستديران! دعنا نترجل من السيارة!
مهلاً، انظر!

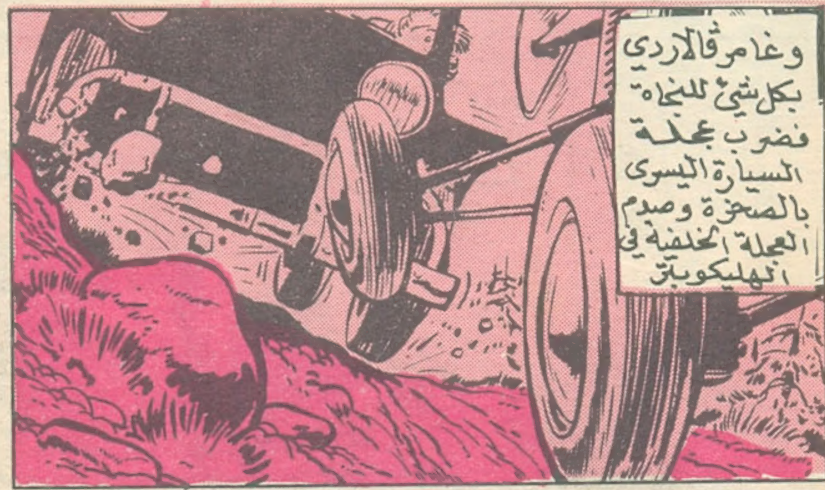

شيء ما يجري. اجل! لقد نفذ الوقود ويحاولان الهبوط.


عظيم! لنندفع.. ينبغي المرور قبل انتهاء مناورتهما
ولكن!

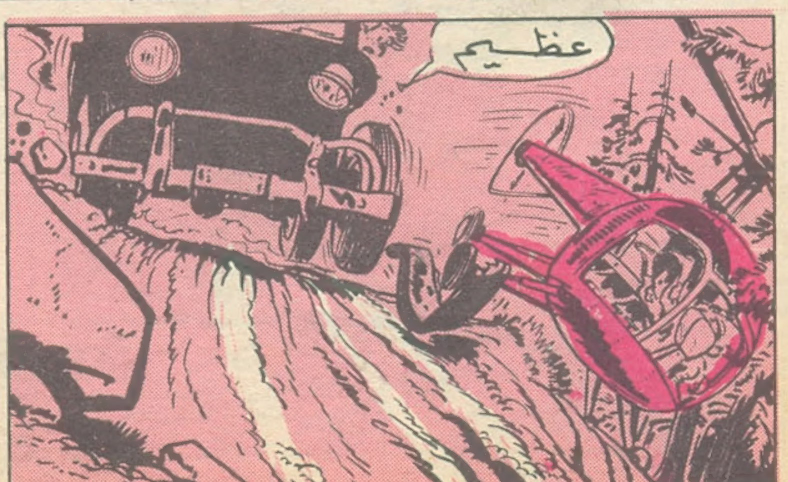

ولكن ياجان، سيهبطان على هذا الطريق.
ما هم، لنسبقهما!


اسرع ها هما!
فات الاوان


مستحيل، ياجان! الاجال امامك!
تمسك جيداً وأثبت!


وغامر قالاردي بكل شيء للنجاة فضرب بعجلة السيارة اليسرى بالصخرة وصدم العجلة الخلفية في الهليكوبتر


لقد مررنا
هاو!


عظيم

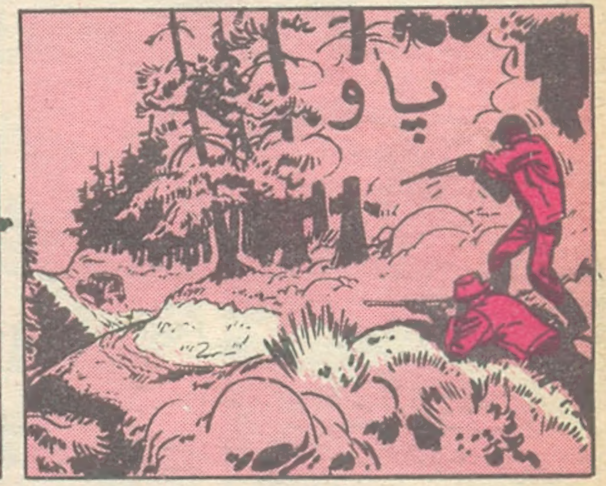

لم يعد بوسعهم الانطلاق!
ولكن لديهما بندقيتان!

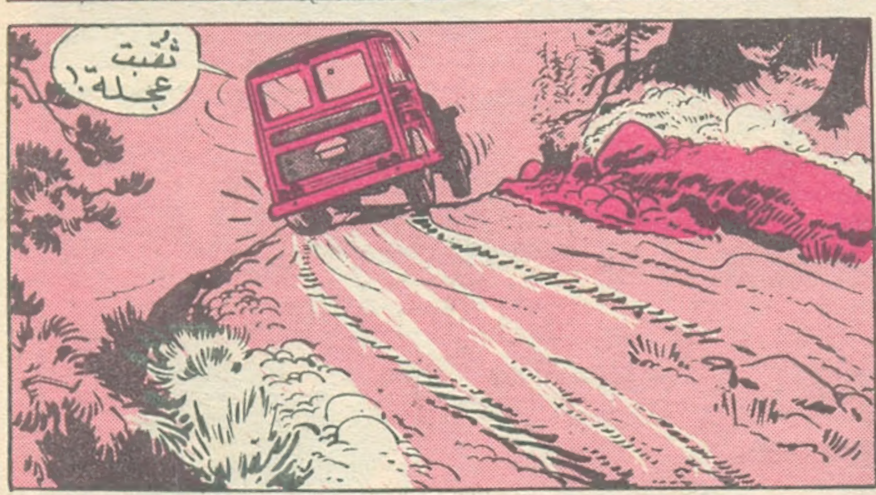
لقاء في الصقيع

















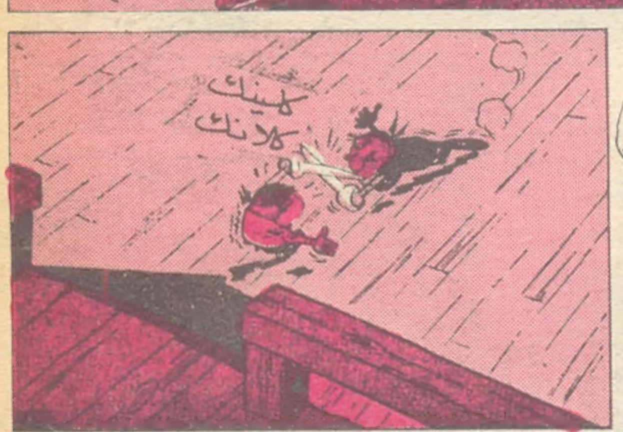





بعد هذه المباراة احذرك ايها الجد من ردّي ؟

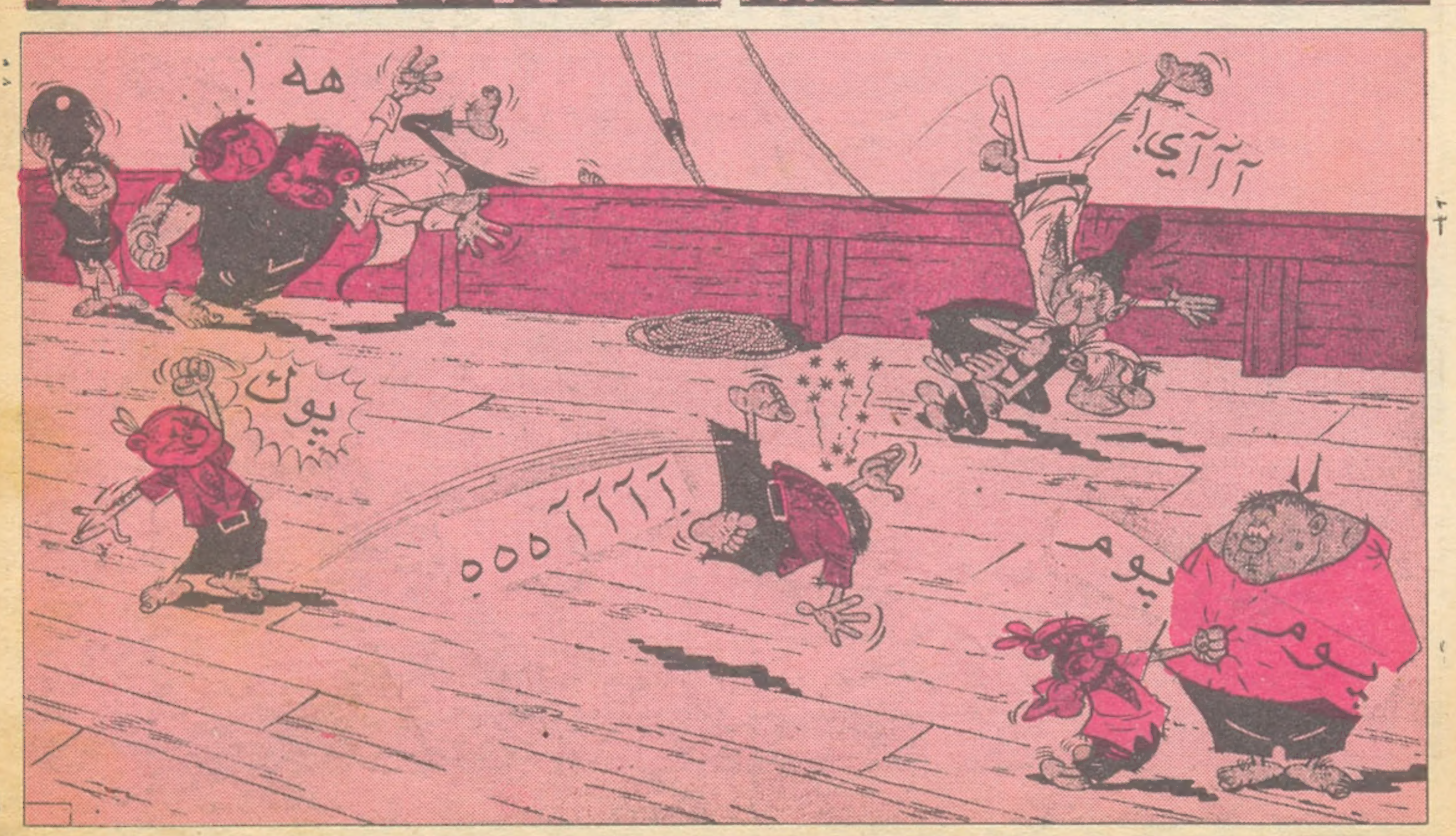

في الواقع اضطر شرشور الى بذل الجهد في المعركة
كلانك كلينك كلينك


عاقبه --
انظر الى القبطان هلفوت سينهزم ؟!
أنت الأقوى ياشرشور
ها! ها! ها؟ العجوز ذو اللحية
يالروعة المشهد
لا تخطئه ياشرشور!
شرشور سيفوز بالتأكيد


كلينك كلانك


الصمت. لنراقب القبطانين يتبارزان! هلفوت سينتصر سيقطعكم اربًا اربًا
اجل، اخرسوا! زعيمكم يرتجف خوفًا
انه جبان!
شرشور سيلقن هذا القرصان درسًا قاسيًا هلفوت لم يرهب الا السردين
انه جبان رعديد!

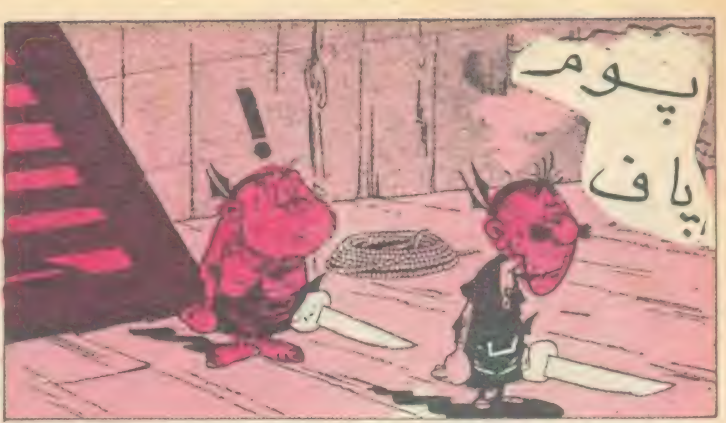

انهم يشتمون قبطاننا!
انصحكم بالصمت!
يمكن أن يحمى الوطيس هنا.
اذهب املأ تناديك
هوذا رأيي أيضًا.
انكم تثارون!.
انك تثير عصبيتي!.
تعال!


هه!
آآآي!
بوك
آآآآه ههه
بوم
بوم

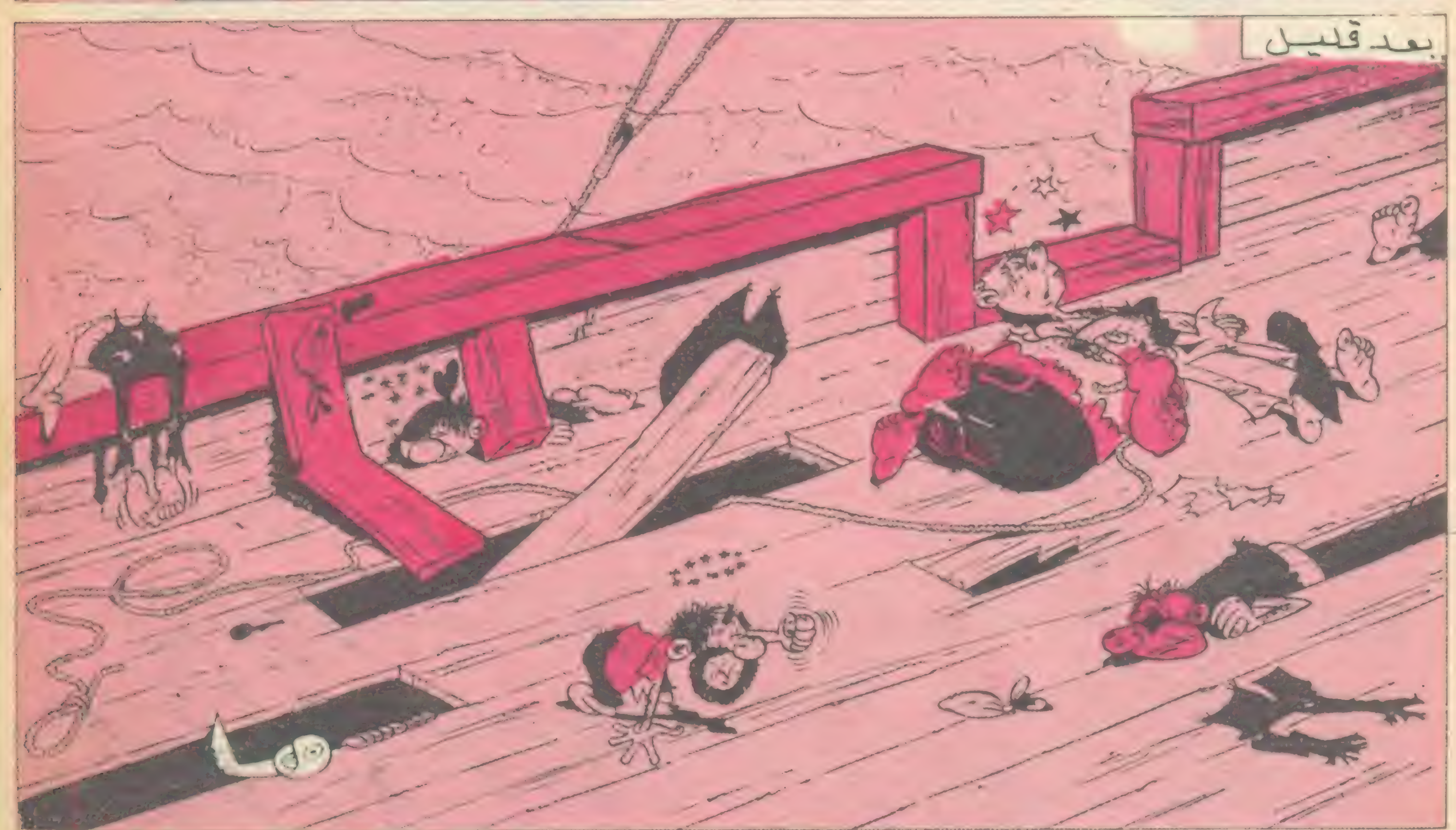
يناذل شرشور العجوز القرصان هلفوت ويتغلب عليه في الجولة الأولى ثم يستعد الاثنان للجولة الثانية.

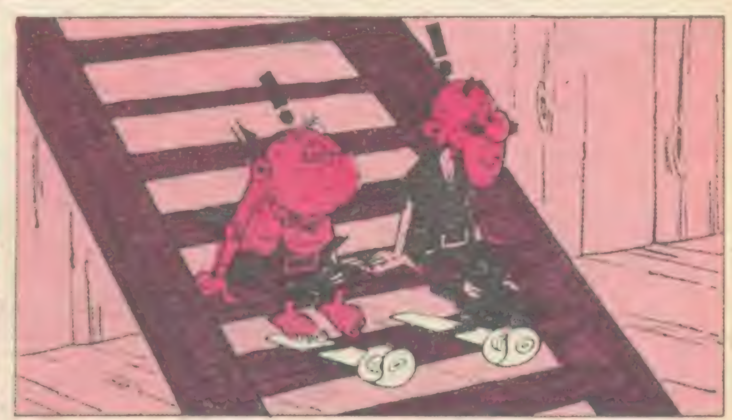


قراصنة البحار
















أأتركك للاقامة في جزيرة مهجورة ؟ أقبل بكل سرور ؟


!! ! ★


لن نسمح بأن يستولي عليك الخوف ..!


العذاب الذي ستسببه العزلة المضنية سيحوّل شجاعتك الى ضعف
وستزحف على الرمل المحرق صائحاً "مستغيثاً": "ياسيد هلفوت تعال اليّ!"


وستعرف الخوف والرعب حقاً!

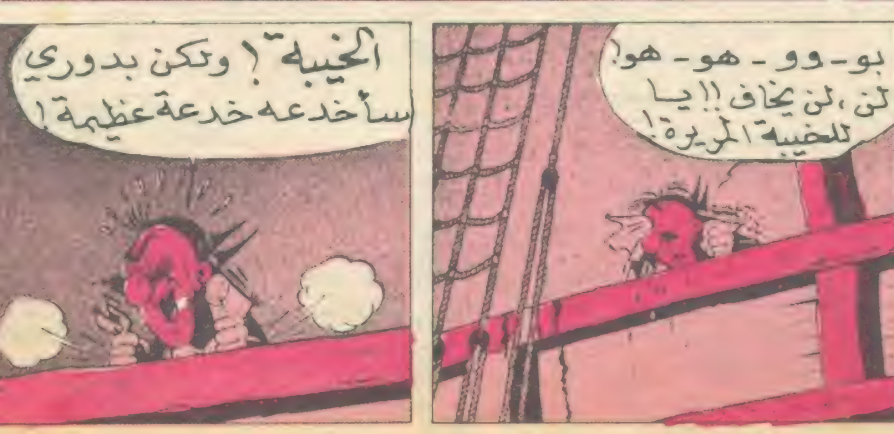

ها! ها! هي! هي! هي! ها!
إنه يضحك!؟


لا!!! لن تفعل ذلك بي؟ ستعرف الخوف؟ ألست أفضل اعدائك؟


الشيء الوحيد الذي أخشاه، هو أنك فيما بعد ستحييني!


لا يمكنني الاحتمال أطول من ذلك. احملوه الى جزيرته
أليس ثمة جزيرة قريبة!
وسيهبط الليل فنضلّ طريقنا.


آه، حسناً، احملوهم جميعًا الى سفينتنا. غداً نبتّ بالأمر!


بو-وو-هو-هو! لن، لن يخاف!! يا للخيبة المريرة!


الخيبة! ولكن بدوري سأخدعه خدعة عظيمة!


في صباح اليوم التالي رفع القرصان المرساة وجر السفينة «باسفيك»
الارض!!




الأرض ؟! اذن فقد رفعوا المرساة دونما أوامر !!


هه! الواقع، لعله عصيان! ؟!..

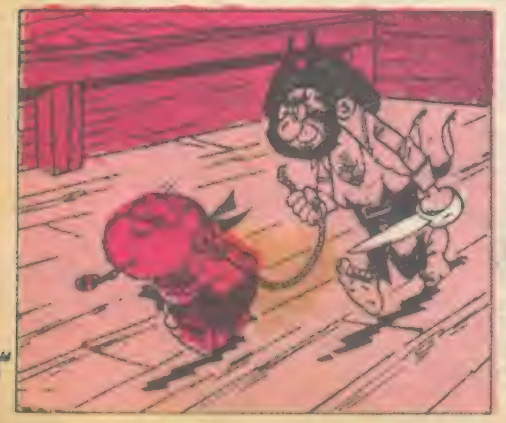

هيهات لاشيء من ذلك
الأرض نراها من الصاري الأمامي !!


آه، رائعة جميلة إمفاجأة سارة - المرطبات للجميع -


وددنا مفاجأتكم ايها القبطان! هذه الجزيرة تلائمكم


الأسرى على ظهر السفينة! اسيرى شرشور العجوز اي جحيم سأقدمه إليه.


مباشرة نحو هذه الجزيرة ايها الاصدقاء




قراصنة البحار

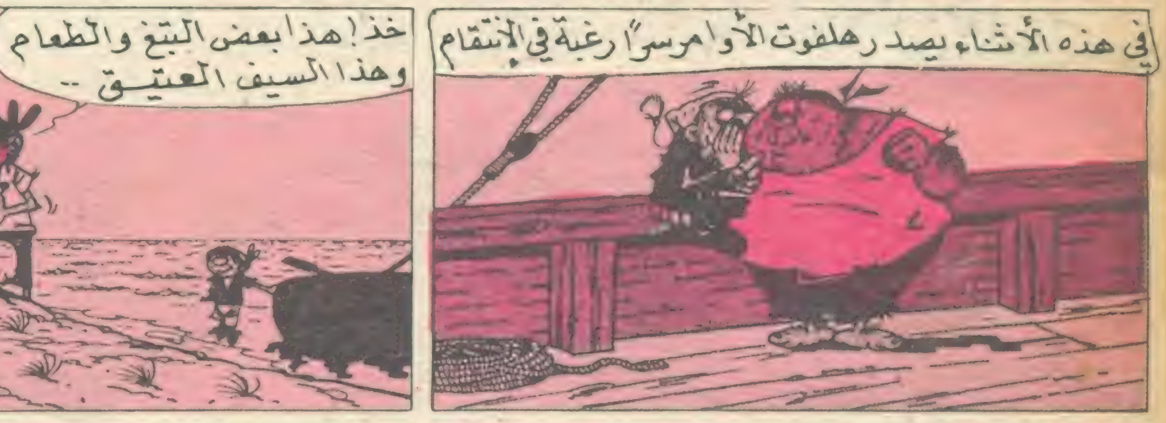

شكراً أيها القبطان فأنا شبعت من الناس والضجيج
اجل احمل دلواً ورفشاً صغيرين لتلهو بهما.


الوداع ايها الأصدقاء.. هذا الفراق يحزنني كثيراً. فقد تعبت من الرحلات والمعارك واحتاج الى الراحة
هناك مركب في البحر!


هذا رعب وغير إنساني!
دعنا نرافقك يا سيد هلفوت!
تشجع يا شرشور
ماذا؟! انتم بحاجة الى شجاعة لتحمل رؤية هذا الشخص الكريه!


إحملوه! قبل أن ألقي به في البحر!..


بعد قليل..
هذه نهاية مغامرات القبطان شرشور! نهاية غير مجيدة، ولكنها شريفة حقا!


في هذه الأثناء يصدر هلفوت الأوامر رغبة في الإنتقام


خذ! هذا بعض التبغ والطعام وهذا السيف العتيق..


بعد قليل
نشروا الأشرعة، انهم ذاهبون!


آه، ماذا؟ إني أحلم!!

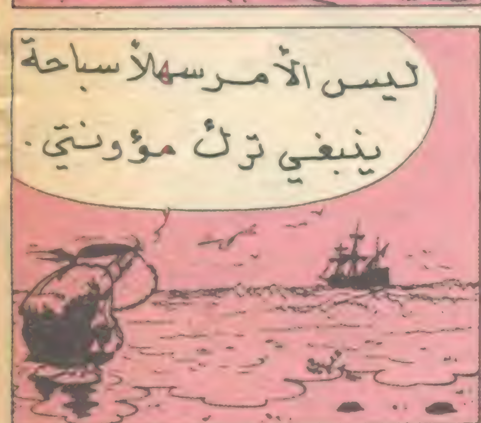




























يتبع في العدد القادم

نادي بساط الريح



● كان مغفل يركب سيارة . فتح الباب ليخرج فرأى المطر يتساقط .
وفتح الباب الثاني وخرج منه !

هاني مصخي
دمشق - برامكة - شارع القيادة القطرية - بناء شوشرة ، رقم ٩٤
الطابق الاول

اصدقائي الاحباء

كثير من رسائل القراء الاعزاء التي تصل الى المجلة يسألني اصحابها عن امتيازات عضوية نادي بساط الريح . لهؤلاء الاصدقاء اقول أن أول تلك الامتيازات ، اجراء تخفيضات على جميع مطبوعات مؤسسة بساط الريح التي يطلبها اعضاء النادي بالبريد على أن تكون الاسعار كما يلي :

بساط الريح ليرة واحدة ، المغامرات المصورة ليرة ، ما وراء الكون ليرة وربع .

اما الامتياز الثاني لاعضاء نادي بساط الريح فهو باشتراك الاعضاء ودعوتهم لاية نشاطات او احتفالات تقيمها المجلة .

ويكمن الامتياز الثالث بأن لرسائل الاعضاء في نادي بساط الريح الاولوية في النشر وامكانية ارسال الردود الخاصة لهم . هذا بشأن امتيازات اعضاء النادي التي ارجو أن تكون قد أصبحت واضحة للقراء . أما بخصوص مسابقة العام الجديد فقد قررنا تمديدها لمدة اسبوعين اخرين ذلك لكي نتيح مزيدا من الوقت للاصدقاء في البلدان العربية الشقيقة نظرا لبطء الخدمة البريدية .

والان يا اصدقائي .. لا اريد أن اطيل عليكم الحديث وسأترككم الى أن اعود والتقي بكم على صفحات عدد جديد من اعداد مجلتكم بساط الريح .

الصديقة
فيفي

الصديق محمد سعيد تيم
الدوحة - قطر

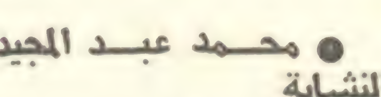


زياد فريد التركي احتفل بعيد ميلاده الثاني فألف مبروك



نهله سليمان كشلاق احتفلت بعيد ميلادها الثالث فألف مبروك .



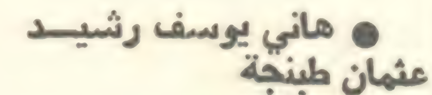


● محمد عبد المجيد النشابة

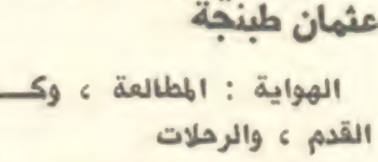
العمر : ١٥ سنة

الهواية : المراسلة ، وقراءة الكتب والمجلات .

العنوان : مدينة عيسى - البحرين - منزل رقم ٢٣٣/٤٢ .



● هاني يوسف رشيد عثمان طبنجة



الهواية : المطالعة ، وكرة القدم ، والرحلات

العنوان : مدرسة سعيد الذرة الاعدادية الثانية - الوحدات - عمان ، الاردن

● سلوى السوسي

العمر : ١٤ سنة

الهواية : المراسلة والمطالعة

العنوان : ص.ب ١٨٧٨٣ ، سبها - الجماهيرية الليبية



الصديقة رانا وشقيقها سامي فؤاد حجار - الشارقة



الصديقة ايزابيل وشقيقها نقولا ميشيل جدع - باريس



حزازيـــر الاصدقاء

١ - ما اسم شراب اذا حذفت الحرف الاول منه صار اسم مدينة سورية ، واذا حذفت الحرف الاول والرابع صار « حل » ؟

هشام احمد البسام
المنامة - البحرين
ص.ب ١٧٧ - شارع التجار

٢ - طير طار في الابحار لا له ريش ولا منقار ، فما هو ؟

٣ - شيء لــه جلد وليس بحيوان ، ولــه ورق وليس بنبات ، ولــه لسان وليس بانسان ، فما هو ؟

هشام شميطلي
بيروت - لبنان - المزرعة
ابن خلدون ، زاروب سلام

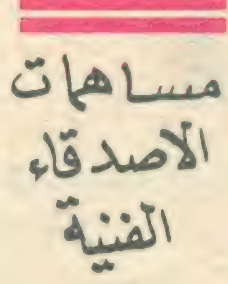


١ - ما هو الشيء الذي ليس له بداية ولا نهاية ؟

٢ - ما هو الشيء الذي ينام وحذاؤه في قدميه ؟

من محمد عبد السلام احمد علي - ليبيا

٣ - كم تفاحة تستطيع أن تضعها في برميل فارغ ؟

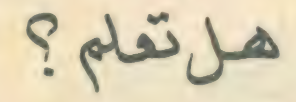


مساهمات الاصدقاء الفنية

٤ - ما الشيء الذي يسقط على الرأس ولا يجرحه ؟

٥ - اي حيــوان لــه رأس الحمار ، وذنب الحمار وتصرف الحمار ، وليس حمارا .

من نجوى عبد الفتاح العبيدي - ص.ب ٧٤٩ - ليبيا



هل تعلم ؟

١ - آن درجة الحرارة على سطح القمر في مدى يوم واحد تتراوح بين مئات الدرجـات تحت الصفر ودرجة غليـــان الماء ؟

٢ - ان أقوى عظام الانسان من عظمة الساق ؟

٣ - ان فكرة القواميس ظهرت أولا في الصين حوالي عـام ١٠٠ قبل الميلاد ؟



● ان العنكبوت يستطيع أن يعيش بدون ماء سنة ؟

● وان أول انسان دار حول الارض في سفينة فضاء هـو يوري غاغارين الروسي وكـان ذلك في نيسان سنة ١٩٦١ ؟

● وان مترا مكعبا من الهواء لا يكفي للانسان للتنفس العادي الا ساعتين ؟

● وان اطول ثعبان في العالم هو « الاناكوندا » ويبلغ طـوله ٩ - ١٠ أمتـار ؟

زاريه بسطاجيان
بيروت - لبنان

ملاحظة : نـرجو مـن الصديـق عبـود محسن الرهبان الاتصال « بـدار الافاق الجديدة » كـل يوم من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الواحدة ظهرا لتحديد موعـد استـلام جائزته . اما باقي الجوائز فسترسل للاصدقاء بالبريد .

حل الحزازير

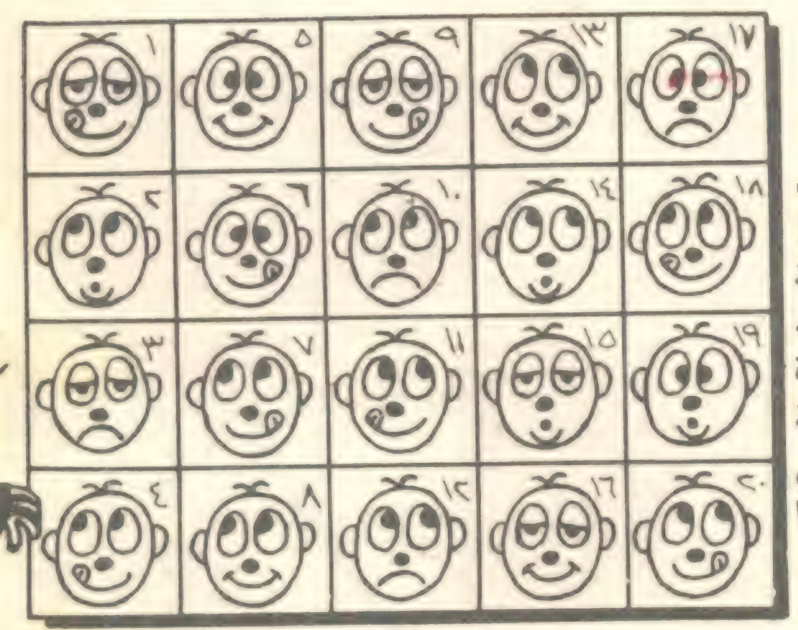
[illegible]

[illegible]

مسابقة العدد



القـــرود والتقـليد!



القرود حيوانات ذكية وتحب التقليد كثيرا ، وبخاصة هـذا القرد (... وهذه ٢٠ حركـة مختلفة مـن حركات وجهـه المفضلة . ولكنه مرة واحـدة فقط فقد خياله وكرر الحركـة نفسها فجاء وجهه متشابها في صورتين . أتستطيع معرفتهما في مدى دقيقة واحدة ؟!

قسيمة مسابقة العدد ٤٨،

❖ ❖ ❖

الجائزة الأولى : لعبة مونوبولي

الجائزة الثانية : منظـــار ..

الجائزة الثالثة : سيارة بلاستيك للتركيب

الجائزة الرابعة : مجموعة ماوراء الكون

الجائزة الخامسة : المجلد الثاني من المغامرات المصورة

الاسم ---------------

العنوان ---------------

التوقيع ---------



نتائج مسابقة الشاري الحائر

الحل : نظرا للمطر المتساقط في الخارج ـ كما يبدو من خلال زجاج المتجر ـ فان الرجل دخل لشراء مظلة .

أسماء الاصدقاء الذين فازوا بالقرعة

١ ـ الفائز الاول :
عهود محسن الرهبان (لبنان) وقد فاز بألبوم طوابع .

٢ ـ الفائز الثاني :
عبد المجيد هاني النور (الاردن) وقد فاز بمجموعة ألعاب علمية .

٣ ـ الفائز الثالث :
عبد الحميد محمد الطشاني (ليبيا) وقد فاز بمجموعة كتب للاطفال .

٤ ـ الفائز الرابع :
منيرة الراشد (أبو ظبي) وقد فازت بلعبة دومينو .

٥ ـ الفائز الخامس :
محمد عثمان (السعودية) وقد فاز بكرة مضرب .

أسماء الاصدقاء الذين توصلوا الى حل مسابقة الشاري الحائر :

لبنان

١ - عبود محسن الرهبان
٢ - وليد ابو قاسم
٣ - ابراهيم الطبش
٤ - محمد وفيق العاصي
٥ - رفعت قزعون
٦ - سامي غسان معلوف
٧ - ميراي بدران
٨ - سمية منيمنة
٩ - فوزي خليل الديك
١٠ - وسام رضوان
١١ - أمال صباغة
١٢ - حنا الياس الزهوري
١٣ - فادي الشعار
١٤ - فراس رؤوف
١٥ - سارة عدنان شميطلي
١٦ - طارق ضاهر
١٧ - حسين محمد حسون
١٨ - رفيق عجرم
١٩ - فادين خليل الديك
٢٠ - محمد أياس
٢١ - طارق طه
٢٢ - دينا خليل زبد
٢٣ - لارا جاهل
٢٤ - فيصل حمد
٢٥ - خالد اللبان
٢٦ - نعيم عبدو خليل
٢٧ - غسان خالد ابو علفا
٢٨ - عصام فؤاد الصباغ
٢٩ - غسان شعشوع
٣٠ - جوزيف جبر الجار
٣١ - ابراهيم الثعالبي
٣٢ - نيكولا ساسين
٣٣ - أحمد يوسف المقداد
٣٤ - سميرة بقاعي
٣٥ - منير فخر جابر
٣٦ - ريما عويضة
٣٧ - جورج سليم الرشق
٣٨ - وليام الياس جريج
٣٩ - رامي بيضون
٤٠ - رجا صباغة
٤١ - رمزي حداد
٤٢ - محمود ابو الجود
٤٣ - ريما عبد الحفيظ المصري

السعودية

١ - عمر علي عباس بدر
٢ - صلاح سالم وجيه الطويل
٣ - محمد عثمان

ليبيا

١ - جمال محمد صالح احمد
٢ - محمود الفزاني
٣ - أبو بكر عبد المنعم حجازي
٤ - حسام الدين احمد عنبر
٥ - ابراهيم طاهر الفقيه
٦ - نور الدين مفتاح اجويلي
٧ - أنور بشير الصفير السويتي
٨ - علي حسين نعيم جباعي
٩ - الطاهر مختار بن علي
١٠ نصيب يونس يحي
١١ - اسامة أحمد اسماعيل
١٢ - عصام مفتاح مخلوف
١٣ خالد عثمان بوجازية
١٤ - هشام محمد بن عوف
١٥ هالة سليمان السيد الرفاعي
١٦ - سامية مزهل عبد الرحمن
١٧ - محي الدين محمدالبقاعي
١٨ - طارق اسماعيل زيدان
١٩ - نجاة مسعود الفرياني
٢٠ - أحمد رمضان الزحاف
٢١ - ابراهيم جمعة عبد الكريم
٢٢ - محسن عبد الرحيم التريكي
٢٣ - عماد فايز صقر
٢٤ - عبد القادر ابراهيم الورفلي
٢٥ - عبد العزيز عبد الله الصديق
٢٦ - العارف عمر الليد
٢٧ - فؤاد موسى علي
٢٨ - محمد عبد الرؤوفالشريف
٢٩ - سمير عمر الشامي
٣٠ - عبد الحكيم خليل قليصة
٣١ - عماد الدين ابو بكر معتوق
٣٢ - بوبكر يوسف مرسال
٣٣ - ناجي محمد سعيد
٣٤ - عبد الحميد محمد الطشاني
٣٥ - أبو بكر المنصور محمد
٣٦ - ادريس احمد محمد
٣٧ - عمر الشاملي
٣٨ - محمد مفتاح الرزوق
٣٩ - عبد السلام محمد فرج
٤٠ - ادريس علي الحداد
٤١ - فتحي علي التونالي
٤٢ - عبد الفتاح محمد عبد المجيد
٤٣ - ابو عجيلة خليفة محمد

الأردن

١ - عبد المجيد هاني النسور
٢ - رامز اميل زبانة
٣ - حسن طارق علاء الدين
٤ - هاني يوسف رشيد عثمان طبنجة
٥ - جهاد صبحي عيد محمد
٦ - رياض طاهر مصطفى
٧ - هشام علي
٨ - احمد عبد الفتاح محمد سلمان هديب
٩ - اياد اسماعيل المحادين
١٠ - محمد زهير كحالة
١١ - عامر احمد هنية
١٢ - رنا فيصل البيري
١٣ - سنان هاني السعودي

أبوظبي

١ - رولان خوري
٢ - منيرة الراشد

الكويت

١ - محمد عطية أحمد محمود
٢ - محمد عبد الله يحيى علي القحطاني
٣ - مشعل عبد الله زعال
٤ - بسام عزمي عبد العزيز

دمشق

١ - يوسف الحمصي
٢ - ليلى الترك

المغرب

١ - محمد بن سعيد

المغامرة الجريئة

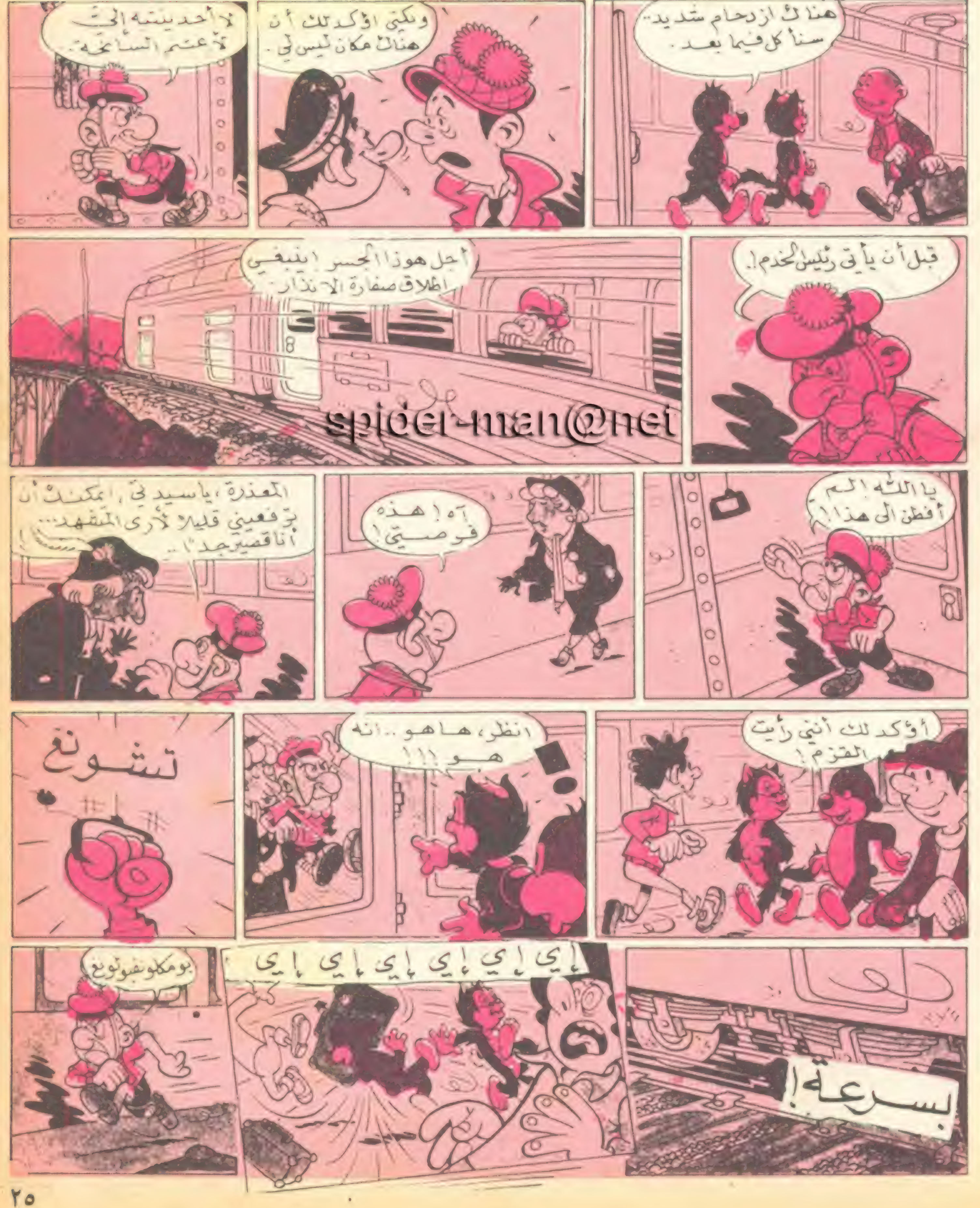




إنك مجنون إخطر عام !؟.. سأرسلك الى المصح..
لقد تعب فلأغتنم الفرصة !
القطار الخاص لمهرجان آفو مارك الغريب سيقلع !
بسرعة !
بسرعة !
اوف، ها نحن أصبحنا في الداخل .
وتكن ؟!.. وتكن ؟! القطار الذاهب إلى المهرجان .. هو الآخر !
آفومارك
لقد أخطأنا يا هرقل لنستبدل القطار بسرعة .
فات الأوان ذهب ذلك القطار أيضاً !
هو ذا الغريب حقاً . نغوص في المجهول في ركوب القطار الخطأ !
وقد اخفقنا في التحقيق لنقم بعمل آخر !
اجل، هيا نأكل لترفع المعنويات !
إلى اللقاء !
ولكن ؟!
اوبس



اذن ، هوذا سائق كرا يو لا كس ؟
رباه ، اين ذهب ؟
مع أني لم اكن أحلم !
باريس سيليميك
أنا مريض حتماً ! لماذا أرى هذه الرؤيا ؟
إذن ، فقد عدت ! ! أأنت أحسن حالاً ؟
لا مع أنني ظننت أني رأيت سائق كرايولا كس !
ألا تشعر بتحسن ، ايها العزيز ! سأرافقك الى مطعم القطار .
أؤكد لك أني رأيته .
مطعم
حجزت ١٤ مكاناً لي ، ولزوجتي واولادي . ينقص مكان واحد !
أؤكد لك ان الامكنة ال ١٤ هي . . .
ينقص مكان ... فنحن لسنا ١٥ ! !
اكرر العد ... واحد ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠
... ١١ ، ١٢ ، ١٣ ... وتد ؟ ولكن ...


هناك ازدحام شديد..
سنأكل فيما بعد.
ولكني أؤكد لك أن
هناك مكان ليس لي.
لا أحد يستمع إلى
نداءات السامحة.
قبل أن يأتي رئيس الخدم!.
أجل هو ذا الجسر! ينبغي
إطلاق صفارة الإنذار.
يا الله! لم
أفطن الى هذا!
آه! هذه
فرصتي!
المعذرة، يا سيدتي، أيمكنك أن
تدفعيني قليلاً لأرى المشهد...
أنا قصير جداً!..
أؤكد لك أنني رأيت
القزم!
انظر، ها هو.. إنه
هو!!!
تشونغ
بسرعة!
إي إي إي إي إي إي
بومكلوفبوتوبع

اسرع، ياهوقل، سيفلت منا!

لقد ابتعد حتماً!

هي هي

وولتش!

في هذه اللحظة بدت سيارة كرابولوكس من وراء الغيوم..

ثم راحت تحلق فوق القطار لتلتقي فوق الجسر مهددة.

هه! هه! هه! إن عبقريتي ستضع إصبعها في الثروة الذهبية المجموعة بسهولة!

آه، انها سيارة كرابولوكس!!

إنه يتجه نحو مقدم القطار؟

بسرعة يابوف الكنز هو في مقدمة القطار!



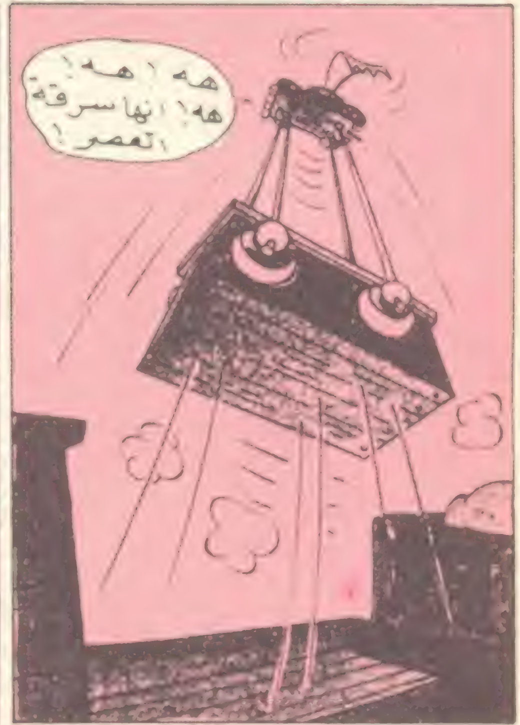





ها!
اعترف ايها الشقي! ماذا سيفعل كرابولوكس؟


ماذا؟! انها مغارة علي بابا، وهذا اللص ال ٤١ !..
لا .. لا تقترب مني!

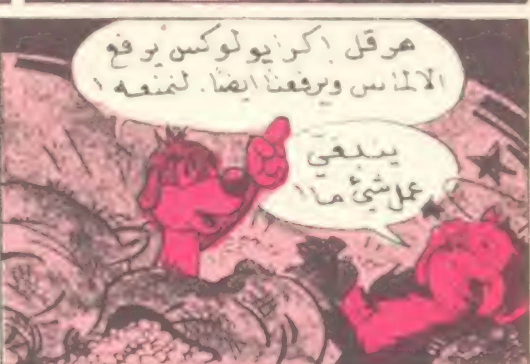

اوووپس؟!


هه! هه! هه! انها سرقة العصر!


بودوبوم


ولكن.. ولكن، ماذا يحدث؟


أوه؟ كرابولوكس يدفع الصندوق!


هرقل! كرابولوكس يرفع الالماس ويرفعنا ايضا. لنمنعه!
ينبغي عمل شيء ما!


اجل- ولكن ماذا .


كيف أنت بطل القصة- احدث ثقباً!


اجل!!! هو ذا الحل. سنحدث ثقباً!


بعد قليل
سنلقي الالماس من هنا فذلك اسهل من القائه من الباب




ما كان ينبغي ترك المدينة، فلن أجد هنا الثروة!













صديقي العزيز
أبرز موهبتك
الفنية بتلوين
هذه الصورة.

اضحك

بينما كان المسؤول عن المخيم يتجول بين الخيم راى سامي يبكي فاقترب منه وساله: ما بك تبكي يا سامي ؟ فاجابه: اساعد صديقي ، يا ايها المسؤول !

فعاد وساله : كيف تساعد صديقك .

فأجابه : هو يقشر البصل وانا أبكي عنه .

رجا صباغة – لبنان

●

— ما هي رغبتك الاخيرة قبل تنفيذ حكم الاعدام بك ؟

— اود ان آكل توت .

— توت !.. ولكن موسمه قد فات !

— لا بأس سأنتظر الموسم القادم .

عمر عبد السلام بن زاهية – ليبيا

●

سال مدرس الدين التلاميذ :

من منكم يستطيع ان يخبرني الى متى ظل آدم وحواء في الجنة ؟

فقال احد التلاميذ : حتى يوم ١٥ ايلول (سبتمبر) يا سيدي !

فقال الاستاذ مندهشا : لماذا يوم ١٥ أيلول (سبتمبر) ؟

فقال التلميذ : لان التفاح لا ينضج قبل ذلك التاريخ !

محمد العاصي – لبنان

●

● الشاب : يخيل لي أيتها الانسة انني شاهدتك من قبل.

الفتاة : ربما فانني اشتغل في مستشفى المجانين .

هشام الشميطلي – لبنان

دخل شاب يحمل بيده باقة ورد الى حانوت الجزار وقال له بخجل :

— جئت .. لكي .. اطلب .. يد .. ابنتك .

وكان الجزار مشغولا بعمله فساله : تريدها بعظم ام من دون عظم .

خالد عثمان بوجازية – ليبيا

●

القاضي : لماذا سرقت الخبز ؟

اللص : لكي آكله !

القاضي : ولماذا سرقت المال ؟

اللص : لانني شريف أريد دفع ثمن الخبز !

نور الدين مفتاح اجويلي – ليبيا

●

الشرطي لسيدة خلف مقود السيارة :

— كنت يا سيدتي تقودين بسرعة ٩٠ ميلا في الساعة .

— السيدة : عظيم .. تصور اني لم اتعلم القيادة الا منذ ٣ ايام !!

طارق محمد عبد المحمود – ليبيا

المريض : ليلة امس يا دكتور ، قمت من النوم اكثر من ٢٠ مرة !

الدكتور : ان شاء الله بعد أن تشرب هذا الدواء لن تقوم ابدا .

محمد زهير كمالة – الاردن

●

الاول : كنت مرة في اليابان فحدث زلزال شديد !

الثاني : وهل كنت خائفا ؟

الاول : كلا الارض هي التي كانت ترتعش .

حسان مروان عبتاوي – لبنان

●

ذهب احد المرضى الى طبيب العيون فاجري له عملية زرع عين ووضع لهعين قطة وبعد مجهود جبار افنى به الطبيب كل طاقاته وكل امله أن المريض نظره سليم فسأله : ماذا ترى الان ؟

فرد المريض : أرى الفار يسخر مني .

محمد انس كيالي – سوريا

●

خرج تلميذ من الامتحان فور توزيع الاسئلة فسأله معلمه أن كان يعرف الاجابة عن الاسئلة ، فاجابه التلميذ: بلى ، اني اعرف الاجابة عن الاسئلة .

قال المعلم : ولماذا تخرج الان قبل ان تجيب عليها ؟

قال التلميذ : قال لي ابي أن اطلع الاول في الامتحان !

مازن عبود – سوريا

لماذا نصاب بدوار البحر؟



★★★★★



في قلب الاذن عضو صغير يمنحنا حس التوازن . وعلى ظهر السفينة التي تتلاعب بها الامواج يتعب هذا العضو ، ويشعر الركاب بنوع من الدوار وضيق النفس سببه انعدام التوازن ... فضلا عن القلق والاضطراب .

★★★

ان بعض الصم والبكم ، والاطفال لا يتأثرون بدوار البحر ، في حين ان الاشخاص العاطفيين السريعي الانفعال هم اكثر تعرضا للدوار . ان اسباب دوار البحر معقدة ، ولكنها تتأتى في الغالب من تهيج غير طبيعي لداخل الاذن — مركز التوازن — مقرونة بتمزق الاحشاء بسبب اهتزاز السفينة . واخيرا ، فان خلل ردود الفعل وتشوشها يكون من القوة والشدة بحيث ان عناصر الحياة النفسية تسهم في الاضطراب العضوي .

★★★★★



لماذا؟



كيف تصل المياه الى البئر ؟

تتسرب مياه المطر الى داخل الارض ، وتدخل فيها شيئا فشيئا . وعندما تصادف في طريقها طبقة من الارض كتيمة ، غير منفذة للسوائل، تتوقف وتكون طبقة مائية . وللوصول الى هذه الطبقة يجب حفر بئر .

★★★

تتسرب مياه المطر في جزء منها عبر الصخور المنفذة للسوائل أو تلك المشققة ، وتؤلف هذه طبقة مائية جوفية اذ تصادف طبقات كتيمة للمياه . وبالامكان استعمال هذه المياه بحفرنا الابار حتى الطبقة المائية التي تتوقف كميتها ووفرتها على تساقط الامطار . واذا ما شكلت الصخور نوعا من الحوض ، واذا ما حبست طبقة مائية بين طبقتين كتيمتين ، فانه تنشأ اذ ذاك بئر ارتوازية ، يتفجر منها الماء تفجرا .

لماذا لا يوجد رمل على كل الشواطئ ؟



لان التيارات البحرية وشدة هياج البحر وعنفه حملت حبات الرمل الى اماكن أخرى ، ولم يبق على الشاطىء غير الحصى الملساء المنتزعة من الصخور أو اللهاب المجاورة . ولكن من حسن الحظ أن التيارات البحرية تحمل الرمل الى شواطىء أخرى .

★★★

ينشأ الرمل من تحطم أو تفتت الصخور الصوانية التي يمكن ان تكون صخورا ساحلية . غير أن القسم الاكبر من الرمل تحمله مياه الانهار، التي تنقلها فيما بعد التيارات البحرية . والرقع الرملية مألوفة على طول الشاطىء وامتداده ، ولكن أهميتها تتوقف على طبيعة الصخور الساحلية وقوة البحر . والشواطىء الرملية ليست ثابتة ويمكن أن يدمرها البحر نفسه . وبالامكان خلق الشواطىء الرملية بواسطة اقامة السدود والحواجز ومعدات التيارات (وهي ابنية تشيد قرب السدود لتتحمل دفع المياه) الموزعة بطريقة مناسبة .

العاب وتسلية





الحية وجـذع الشجرة

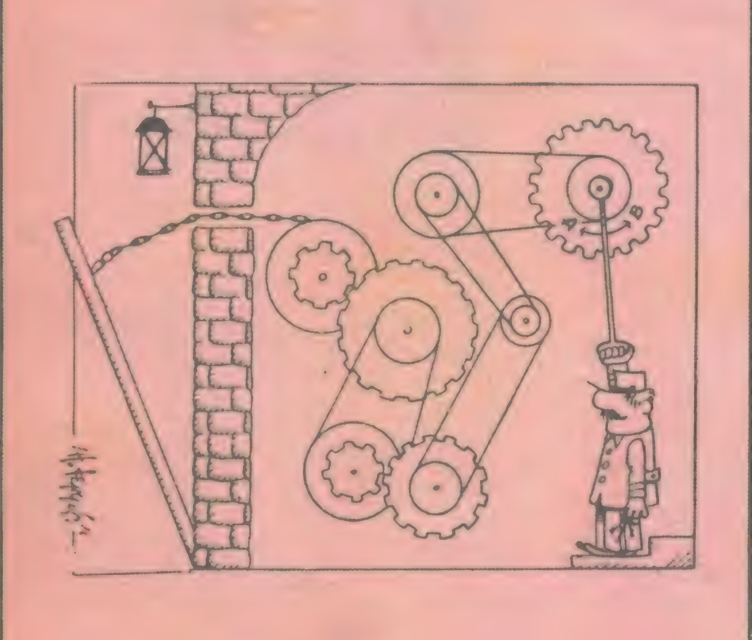
تسير هذه الحية بسرعة ١٥ مترا في الساعة . وطولها متر واحد ، وينبغي لها ان تجتاز جذع الشجرة هذه الذي يبلغ طوله مترا أيضا ، فكم من الوقت يستغرق اجتيازها الجذع كليا ؟

الدجاجـة — المستودع

كم هناك ، في رأيك ، من الاجراس ، والبيض ، والصيصان في بطن هذه الدجاجة الضخمة؟







لعبة الجسر المتحرك

من اي جهة ا او ب ينبغي للحارس تشغيل المقبض لرفع الجسر المتحرك ؟



العاب وتسلية



حل الالعاب من صفحة ٣٢-٣٣

حل لعبة الحية وجذع الشجرة!
عندما يدخل راس الحيةجذع الشجرة يبقى متر خارج الجذع . وبعد أن تجتاز مترا تكون الحية بكاملها داخل الجذع . ينبغي لها ايضا ان تجتاز مترا . هكذا يستغرق اجتيازها الجذع بكامله ثماني دقائق !

ينبغي له تشغيل المقبض من ناحية ! .

تحتوي الدجاجة على ١٣ جرسا ، و١٧ بيضة ، و١٢ صوصا .

حظيرة الصغير وحيد تضم : ديكين ، و٣ دجاجات ، و٣ بطات، و٣ ارانب، و٤ صيصان، و٥ خنازير .. اي ما مجموعه ٢٠ حيوانا اليفا ...



الحيوان الكسول

هذا الحيوان الكسول يتسلق شجرة يبلغ علوها ١٩ مترا . في اليوم الواحد يمكنه ان يرتفع ٧ امتار ، ولكن في الليل يرتاح فينزلق هكذا ٤ امتار . فكم من الوقت يلزمه لكي يبلغ راس الشجرة .

— الحل —

هذا الحيوان الكسول يبلغ راس الشجرة في اليوم الخامس !



— لكم يمر الوقت بسرعة... اني اتذكر أن آخر عيد ميلاد اقامته زوجتك كان منذ ثلاث سنوات !..


وغير بعيد من هناك في زقاق حقير..
الشيء الوحيد المتبقي لي من ابني.. سرقوه مني!


ما هذا؟ أأنا أحلم؟


الكابتن سوينغ!
لقد حرصت على اعادة هذه المدالية اليك ايتها السيدة رونسون.


دعني اقبلك يا بني! والآن اذهب قبل ان يقبضوا عليك!


يا لقلبه الشجاع، النبيل. لم يتردد في التعرض للخطر في سبيل اعادة السعادة الى عجوز مسكينة. ليحمه الله.


بعد ساعة خرج سوينغ يعدو وعلى ظهر جواده في الغابة ...


واخيراً عند الفجر
يا بحيرة اونتاريو العزيزة! بالنسبة اليّ ليس ثمة اجمل منك!


هه ماذا يفعل هذا ههنا؟
إيه! الكابتن سوينغ!

يتمكن الكابتن سوينغ من استعادة الرسالة
بعد معركة يتغلب فيها على الحاكم ورجاله.
















فـــر اااااممم......
أتسمع صوت النفير ايها المتبنى؟!!
آه ، النفير... انه سوينغ!


فهمت! انها الاشارة لانزال الجسر المتحرك في الحصن. ذئاب أونتاريـــو وحدهم يعرفون مكان البوق.


اجل! ولكن الاشـــارة وحدها لا تكفي لخفض الجســـر. هنـاك مـــراقبون!


اوف، اخيراً!
أيتها البومـــة الكئيبة سوينغ. بدأت أقلق! سوينغ!
الســلام عليكم!


هو ذا رجل مقدام ينبغي صنع "ذئب" منه.
إعتمد علي أيها الكابتن.
جهزت ديكا روميا وفطيرة التفاح.


ديك رومي! احلوى عظيم!
هيو! معدتي خاوية ومستعدة لالتهام كل شيء.
ماذا؟ أتتسع معدتك بعد للحم الديك الرومي؟


خذ، يا بلاف، حاول اعادة تركيب العبارات المحترقة في الرسالة!
ماذا؟ حسناً!


لقد احترق نصفها واحمرّ لونها.
الانكا
بفورررة
سيها
فر
نيو- روك


هيو! دعني انظر قليلاً!
هه! ماذا تفهم ايها المسكين؟ نحتاج الى ذكاء لحل الاحجية!


هيا الى المائدة ياسوينغ
رائع! رجوت أن يدعوني الحاكم الى الطعام! أبداً له!


هيو! رأيت نسراً يطير شمالاً هذا الصباح.
دعني أفكر، ايها اللعين!


أروي لي ما حدث ياسوينغ!
لكم هو شهي الديك الرومي، يا بنتي! أين الحلوى؟


لا حلوى إلا لقاء روايتك!
سأروي لك كل شيء. هاتي الحلوى!


في هذا الأثناء، في فناء الحصن
لنبدأ بتمرين بدائي ياموراي!
بدائي!! يا للسخافة. أنا الفارس الشهم!


يا له من رام ماهر! إنه من أعظم الرماة عندنا.
أعظم الرماة؟... إنه لكابتن سوينغ، ياعزيزي! وهذا أخرق أجبره على التدريب!
الآن هيا بنا نتبارز!
أأنت تبارزني؟


هيا، بسرعة! اضرب بأقصى قوتك!
أأنت تطلب ذلك!
spider-man@net


أوه!


غلوب!


أنت قوي ورشيق! بعد تمرينات قليلة تصبح رائعاً!
أهذا رأيك؟


كنت أظن نفسي ملاكماً لا يبارى! أمامك لست إلا قزماً!


في كل يوم كان ذئاب اونتاريو، يتدربون للهجوم والدفاع..
صوّب على الهدف
حسناً أيها الكابتن!


اطلق النار!


براوم


أصبت البرميل، ولكن ليس في وسطه.. لم توفق تماماً!
يا الله! لم اوفق كما يجب!


في هذه الأثناء..
كاد رأسي ينفجر من كثرة التفكير... ترى ماذا في الرسالة؟
هيو؟


والد أخي كان ساحراً كبيراً.. لعلني استطيع حل الرموز؟
هل ستكف عن قطع حبل افكاري ايها البومة الكئيبة؟


أنا جائع وعطشان! إذا تناولت طعاماً استطعت التفكير.


أأستطيع الدخول. هذه فطيرة بالفريز وبعض الشراب.
آه، إنك رائعة!
هيو!


ليس ثمة أشهى من الفطائر بالفريز!


ابعد يدك!.. الفطيرة للسيد بلاف الذي ينهك نفسه بالتفكير!
أي


هم!.. يا للروعة اغلوب! يا للراحة العطرية! التقط قصاصات الرسالة!..


هيو! هذا أكثر الأيام شؤماً في حياتي ايه-- اوه!


بحق السماء! هيو! أنظر!
الانكل
سيها
نيو-روك
فر
ثقوززة


أي مايعني بكل وضوح ... الانكليز سيهاجمون قرية نيو - روك بقوة هائلة


لتسقط كل شعرات لحيتي ! إنه مصيب !
أحسنت ! كيف فعلت ذلك ؟
كان والد أخي ساحراً كبيراً يا هيو !


آه ! بعد حل رمز الرسالة سألتهم الفطيرة !


هيو ! اخفض يدك ، يا سيد بلاف . دماغي حل العقدة . الفطيرة من حصتي !


هم ... ميام ... ميام ...
هيا ، يا سيد بلاف ، احمل الرسالة الى الكابتن سوينغ
آي


هذه الفتاة الضعيفة بيتي أقوى من ذئبة في دفاعها عن صغارها


ايها الكابتن ! الرسالة تفيد أن ذوي البزات الحمراء سيهاجمون قرية نيو-روك بقوة كبيرة .
ماذا ؟ هذه القرية الصغيرة العزلاء !
دق النفير للتجمع !







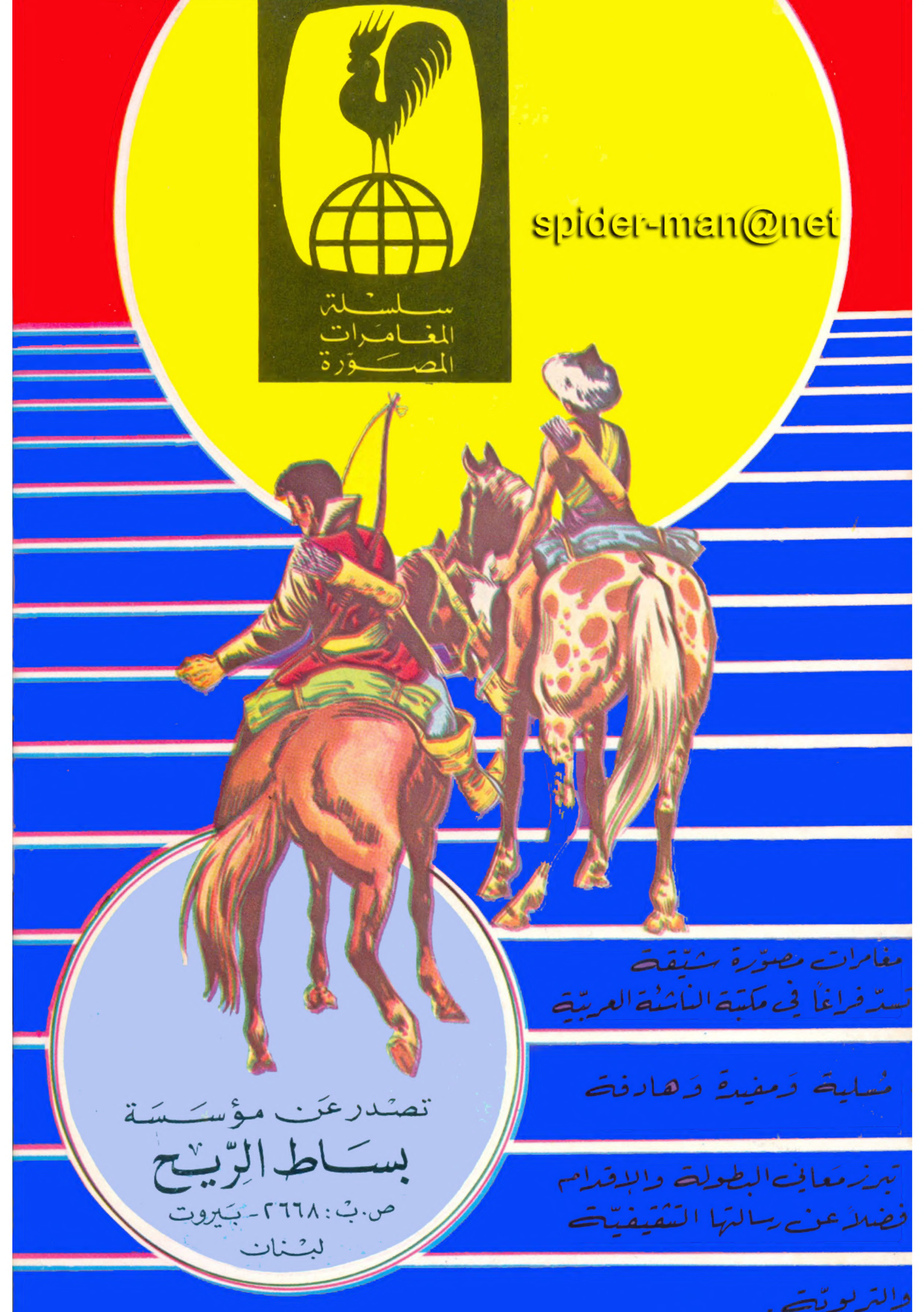








يتبع في العدد القادم



سلسلة
المغامرات
المصورة
spider-man@net
مغامرات مصوّرة شيّقة
تسدّ فراغاً في مكتبة الناشئة العربيّة
مُسلية ومفيدة وهادفة
تبرز معاني البطولة والإقدام
فضلاً عن رسالتها التثقيفيّة
والتربويّة.
تصدر عن مؤسسة
بساط الرّيح
ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت
لبنان


enjoy just with me
spider-man@net
zaman